



Ατομική έκθεση ζωγραφικής
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΧΡ. ΚΑΓΚΑΡΑ

ΟΚΡΙΒΑΝΤΑΣ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ

ΑΓΙΟΥ ΛΟΥΚΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ “LOOK UP”

7-15 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012, 7-10μμ



Ο ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΓΚΚΑΡΑΣ μοιάζει σαν από καιρό έτοιμος, γονιδιακά πρόσφορος, (ΓΙΟΣ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΑΓΚΚΑΡΑ), να δεχθεί κάθε ομορφιά αυτής της πανάρχαιας τέχνης. Ο άνθρωπος πρώτα ζωγράφισε και ύστερα έκτισε. Η εκφραστική ανάγκη του φαντάζει πρωταρχική.

Τα έργα της έκθεσης αντιπροσωπεύουν την αρχή μιας εικαστικής εξέλιξης, μια ατραπό. Η πορεία αρχίζει με την πρόθεση να εκφράσει το αίσθημα του περιβάλλοντος κόσμου.

Οι υπαίθριες συνθέσεις μεταφέρουν στον δέκτη προσωπικά βλέμματα από διαδρομές ανάμεσα στις εποχές, στις αλλαγές του χρόνου, στους αντικατοπτρισμούς που προβάλλει η πάλλουσα ένταση του πολιορκητικού φωτός, μέχρι την τελευταία του. Το κίτρινο, το κόκκινο, το μπλε, το καφέ, αναμειγνύονται, συνδυάζονται, πλάθονται και απεικονίζουν στον καμβά φύσεις ονειρικές, υπερβατικές.



Ο τρόπος που χειρίζεται τα χρώματα είναι αποκαλυπτικός και αέρινος. Εάν πηγάνεις πέρα από αυτό που βλέπεις είναι ελευθερία.

Αν προσθέσεις στο μίγμα το ισχυρό φορτίο των αισθήσεων που διαπερνά το έργο του ζωγράφου, έχουμε συνθήκες δημιουργίας. Έχουμε τελικά αυτό που χαρακτηρίζει το έργο...απόσπαση εικαστικής πεμτουςίας...

Κα παραφράζοντας την FRANCOISE SAGAN η τέχνη του αφινιδιάζει την πραγματικότητα.

Αθανάσιος Καγκαράς



ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Ο Βασίλειος Καγκαράς γεννήθηκε στη Λαμία το 1974.

Μαθήτευσε στο εργαστήριο του πατέρα του, Χρήστου Καγκαρά.

Έχει λάβει μέρος σε ομαδικές εκθέσεις.

Ζει και εργάζεται στη Λαμία.